



Policía Local y Guardia Civil revisando la plaza de toros, cuyo acceso se cerró al estar llena. | REP. GRÁFICO: EÑE



'Botoncillo' se ensañó con parte del cerramiento de la plaza que desmontó.



Un mozo resbalando ante el toro tras hacer un espléndido corte.

# El Toro del Aguardiente llena Santa Marta

Antes de las 8 de la mañana, hora prevista para el festejo, se tuvo que cerrar la plaza de toros que ya tenía el aforo completo para un espectáculo popular entretenido y que se saldó sin heridos

EÑE | SANTA MARTA

CON el acceso a la plaza de toros cerrado debido a que el aforo se llenó mucho antes de las ocho de la mañana, que era la hora oficial de inicio del festejo del Toro del Aguardiente, y la banda sonora de Rosalía con su canción del verano "Despechá" sonando a todo volumen y coreada por todo el público a voz en grito. Así arrancó el festejo popular más esperado de las fiestas de Santa Marta que hizo madrugar a unos pocos y trasnochar a buena parte de los jóvenes presentes en la plaza.

Las vaquillas fueron las primeras en hacer espabilarse del todo a los que ocupaban las gradas porque mostraron su calidad con los mozos que se atrevieron a saltar al ruedo. Algunos topetazos, pisotones del ganado y más de un susto con algún mozo entre los cuernos de las vaquillas, pero sin más consecuencias que requiriesen atención de los médicos, fue el balance de la primera parte del festejo en la que algunos hasta pudieron dar saltos 'mortales' ante la cara de las vaquillas.

Mucho más serio fue el segundo bloque del festejo, con la presencia del toro 'Botoncillo' de la ganadería de Gómez de Morales sobre el ruedo y sus imponentes



Una de las vaquillas con un mozo entre sus cuernos.

**Las vaquillas hicieron espabilar al público en las gradas y dieron más de un susto con los mozos entre los cuernos**

520 kilos de peso, que fueron argumento suficiente como para que muchos mozos buscaran el resguardo del callejón que durante las vaquillas no habían pisado.

El despliegue de la Policía Local y la Guardia Civil, que reforzaron la atención para que no hubiese ni menores ni personas con síntomas de embriaguez en el ruedo, dio paso a las carreras de los más valientes intentando hacer cortes



Un grupo de peñistas en el Toro del Aguardiente.

y quiebros ante la cara del toro, algo que pocos lograron e incluso tras conseguirlo, en algunos casos, trastabillaron y pusieron el "ay" en la boca del público temiendo por su integridad.

'Botoncillo' demostró su carácter desmontando parte del cerramiento de metal del anillo de la plaza, aunque sin más consecuencia para la seguridad del festejo que pudo seguir con normalidad.

Los festejos taurinos en el municipio transtormesino tuvieron continuidad por la tarde con la tercera y última de las capeas que se habían programado en el ciclo festivo de este año en el que se ha vuelto a demostrar el fuerte tirón que este tipo de espectáculo tiene entre los vecinos, además de atraer a aficionados de la capital y de toda la provincia a Santa Marta de Tormes.