

Santa Marta incorpora mobiliario urbano de madera reciclada al nuevo paseo fluvial de La Fontana

Se podrán utilizar como espacio de merendero junto a la antigua depuradora del matadero ■ Complementan los usos de la zona

EÑE | SANTA MARTA

El Consistorio de Santa Marta de Tormes está completando en estas jornadas los elementos de uso público que van a estar disponibles en el nuevo paseo fluvial de la ribera del Tormes. En este entorno ha comenzado la instalación de distintos elementos reciclados de madera que van a permitir el uso de vecinos y paseantes de esta zona como merendero.

La plataforma es lo suficientemente amplia como para permitir que estas instalaciones en forma de mesas y asientos compartan espacio con las sucesivas plantaciones de árboles que se han realizando en este punto del paseo fluvial, que arranca en la zona del Paraíso y conecta a lo largo de medio kilómetro con la pasarela de acceso a la Isla del Soto que hay en La Fontana.

Hace un año que el Consistorio inició la recuperación ambiental de las dos hectáreas sobre las que se ha creado el nuevo paseo fluvial de Santa Marta, que es ya una realidad para los vecinos del municipio, que han comenzado a disfrutar de paseos por la margen izquierda del río. El Ayuntamiento de Santa Marta ha recuperado así uno de los emblemas de entrada a la localidad desde la Fontana tras derribar la antigua depuradora del municipio transtormesino que ocupaba la zona y, además, se



Las piezas de madera que se están instalando en el paseo fluvial. | EÑE

encontraba en desuso. Para mejorar la imagen de la zona también se ha instalado una gran tirolina para uso de los niños y se ha incorporado, hace apenas unas semanas, un nuevo mural de la galería urbana del municipio. Se trata de una obra de 400 metros cuadrados que decora las paredes de la antigua depuradora del matadero. La

reforma sigue una línea continuista con la estética y los elementos artísticos de la Isla del Soto. De esta forma, la pintura se ha centrado en los tonos azules y anaranjados que son los colores también de la figura central de la composición, el martín pescador, que ya se ha convertido en todo un emblema municipal.



Los más pequeños en la visita al Museo de Arte Contemporáneo. | EÑE

Éxito de la semana de citas culturales en torno a los museos con casi 600 visitas

EÑE | SANTA MARTA

La celebración del Día Internacional de los Museos, una cita a la que Santa Marta se quiso sumar diseñando una serie de actividades participativas, ha resultado ser todo un éxito. Desde el 18 al 25 de mayo el Museo de Arte Contemporáneo José Fuentes recibió un total de 562 visitas que no sólo quisieron conocer la exposición permanente, sino que también disfrutaron de las obras que los más pequeños de Santa Marta elaboraron expresamente para la ocasión.

“Los niños se han implicado muchísimo para poder poner en marcha esta pequeña exposición temporal con sus obras y nos han demostrado que son unos auténticos artistas. Además, durante todos estos días el Museo de Arte

Contemporáneo ha recibido muchas visitas entre los colegios que han venido por las mañanas, y las familias que se han acercado por las tardes. Para nosotros es una manera de seguir apostando fuerte por la cultura y nos enorgullece ver la respuesta tan positiva de los santamarquinos”, explicó el edil Francisco Miguel García.

La apuesta de Santa Marta por la cultura ha sido una constante en los últimos años, como demuestra la cantidad de salas y espacios expositivos dispersos por el municipio, además de las propuestas artísticas al aire libre que se pueden disfrutar en la Isla del Soto o en la Ruta de los Muros, que ya cuenta con iluminación nocturna y códigos QR para conocer más a fondo las obras.

