



Una tarde más, los aficionados llenaron los tendidos del coso santamartino para acudir al tradicional festejo de la suelta de vaquillas. | FOTOS: EÑE

Capea y teatro, ejes festivos en Santa Marta

Los aficionados a los festejos taurinos populares llenaron la plaza de toros portátil en tanto que los dos espectáculos del festival teatral atrajeron a público de todas las edades

EÑE | SANTA MARTA DE TORMES

LAS citas de ocio en las fiestas de Santa Marta tuvieron a lo largo del día dos puntos destacados de interés para los vecinos. Por un lado los espectáculos del festival de teatro de calle y por otro la plaza de toros con la capea popular.

En el caso de las actividades de Marteatrando, la Plaza Mayor acogió el espectáculo de magia de Carlos Adriano para un público familiar que llenó el graderío del recinto. Por la noche, a partir de las diez y media, arrancó el recorrido "Ragnarok" del grupo Kull d' Sac, que aunó música y elementos de fuego en una simbiosis que sedujo al público más joven. El Consistorio adaptó el recorrido de esta representación con salida en Plaza de España, junto al Consistorio, para llegar en su paseo hasta la plaza Tierno Galván.

Las vaquillas fueron el otro punto en el que se congregaron vecinos y visitantes para disfrutar del salero con el que los más valientes intentaron hacer cortes, quiebros y saltos al ganado bravo para diversión del respetable que llenaba la plaza de toros portátil.

A lo largo de las casi dos horas durante las que se prolongó el espectáculo, el público se divirtió con las peripecias de los mozos ante las cuatro vaquillas que se soltaron. Algunas de ellas pusieron en apuros a los más atrevidos en sus lances, pero el festejo se saldó tan solo con el orgullo herido de algunos valientes que no lograron completar sus saltos ante las vacas.



Una espectacular voltereta sobre una de las vaquillas a cargo de uno de los mozos en el festejo.

LOS DETALLES

Pregón y procesión

Las actividades festivas arrancan hoy a las 11 con el pregón institucional que estará a cargo de Julio Parrilla, que fue párroco del municipio durante la década que va de 1984 a 1994. La misa en honor a la patrona arrancará a las 12 y después será el turno de la procesión por las calles del municipio. Un vino español en el paseo fluvial completará la mañana del día grande de las fiestas.

Capea y teatro

A las siete de la tarde comenzará la capea popular a la que seguirán la parrillada y una actuación del festival de teatro de calle antes de la verbena.



Niños, padres y abuelos disfrutaron de las actividades en la Plaza



El espectáculo de magia de Carlos Adriano.