

Santa Marta tendrá nuevas salas expositivas

● El Consistorio amplía la oferta del **Museo de Arte Contemporáneo José Fuentes**

● El espacio, situado en la Casa Consistorial, suma **30 nuevas obras** y alcanza las 150 piezas

EÑE/FRANCISCO MARTÍN

Santa Marta de Tormes— Tras seis años de esfuerzo y dedicación desde que el Museo de Arte Contemporáneo José Fuentes de Santa Marta abriera sus puertas, el Consistorio ha dado un paso significativo en su apuesta cultural con la ampliación de su oferta expositiva al sumar 30 nuevas obras, hasta alcanzar las 150 piezas. “Santa Marta es una experiencia artística. La creación del Museo y del resto de espacios culturales han sido un elemento transformador del municipio, estableciendo una seña de identidad propia en la región”, aseguró el alcalde, David Mingo, durante la presentación de la ampliación del Museo.

“Hace unos años era impensable tener un Museo de Arte Contemporáneo con varias salas de exposición, un Museo de la Moto Histórica o el Museo del Grabado, único en Castilla y León, y que también hemos ampliado recientemente”, continuó el regidor. Sin embargo, estos proyectos tangibles hoy son una realidad que embellecen y dinamizan la localidad, convirtiendo a Santa Marta en un lugar referente cultural, tanto a

nivel provincial como regional. Una línea de trabajo que continuará en los próximos años ya que David Mingo aprovechó el acto para anunciar nuevas salas expositivas “que contribuirán a la ampliación de esta oferta en la misma línea de trabajo que hemos desarrollado hasta ahora a través de colaboraciones con artistas, entidades e instituciones”.

En este contexto, el compromiso del Ayuntamiento con la Cultura es evidente: “El presupuesto que se ha destinado asciende a 600.000 euros, una inversión que está propiciando que ambos ámbitos sigan siendo ejes dinamizadores”, indicó Mingo. Además, puntualizó que cuentan con “un fondo de arte de unas 500 obras, de cerca de 200 artistas y coleccionistas distintos”.

Ampliación del Museo de Arte Contemporáneo José Fuentes

Al centenar de serigrafías, firmadas por más de 80 autores, y obras de gran formato, el espacio ha sumado 30 nuevas. En concreto, esculturas de autores contemporáneos del siglo XX de renombre internacional como Feliciano Hernández, Francisco



Autoridades observando una de las piezas nuevas del Museo del autor alicantino Manuel Sanz. FOTOS:EÑE

Toledo, medalla Nacional de Escultura; o Pablo Serrano, premio Príncipe de Asturias de las Artes. Además de piezas de Luis Sáez, Eusebio Sempere, Isabel Millar, Luis Gordillo o jóvenes promesas como Raquel Puerta, Mónica Portera y Sebastián Román, entre otros.

“Santa Marta tiene la singularidad de aspirar a algo diferente por todos los proyectos que tiene en marcha”, matizó el propio José Fuentes, catedrático de la Universidad de Salamanca, grabador e impulsor del Museo. “En estos momentos, el espacio se ha completado, pero al estar recibiendo donaciones, el museo va a ir cambiando las obras”, concluyó Fuentes. Otra de las piezas de la nueva colección es la del escultor alicantino Manuel Sanz, una obra de hierro, espejos y vidrio.



Asistentes durante la presentación de la ampliación del espacio museístico.

#VisitaSantaMarta

RESPIRARTE

SANTA MARTA

TURISMO DE SANTA MARTA DE TORMES SALAMANCA

AYUNTAMIENTO DE SANTA MARTA DE TORMES

Arte, naturaleza y ocio, muy cerca de ti.