



Público durante la primera sesión de la fiesta internacional de saltimbanquis, volatineros y genios sin botella. FOTOS: EÑE

Explosión de magia y cultura en Santa Marta con el Volatiritormes

● El certamen de espectáculos circenses se desarrollará hasta el día 7

● Como novedad, habrá visitas teatralizadas para ensalzar la historia del municipio desde mañana

EÑE/FRANCISCO MARTÍN

Santa Marta de Tormes – Humor, magia y teatro se entremezclaron anoche en la plaza de España de la localidad de Santa Marta de Tormes con la puesta en escena de la obra “El señor de las peonzas”. Un maravilloso espectáculo con el que la compañía chileno-española ‘Penélope y Aquiles’ inauguró la séptima edición de Volatiritormes, la fiesta internacional de saltimbanquis, volatineros y genios sin botella. Una cita que se desarrollará hasta el 7 de septiembre, con la que el Consistorio busca ensalzar su apuesta clara por las políticas desarrolladas a lo largo de estos años para convertir al municipio en un potente foco de cultura y diversión en la provincia.

Así, a pesar de la lluvia previa, los vecinos disfrutaron de la primera de

las siete representaciones que incluye la programación a cargo de cinco compañías. Un certamen que inauguró de manera oficial el alcalde, David Mingo, acompañado por parte de los concejales de la Corporación.

Próximas actuaciones

La formación catalana ‘Circ Pistolet’ será la encargada de representar la obra “En compañía” durante la jornada de hoy. Un espectáculo aéreo de artes circenses con un payaso que aportará su singular visión de la actuación desde el suelo.

Mañana, día 2, “Zumbados”, de los castellanoleoneses ‘Teatro Atópico’, será la representación que animará la plaza de España. En esta ocasión, el teatro musical y el clown serán los protagonistas con una actuación que simula una clase de zumba muy singular. El martes llega “On the street”, del aragonés Pepín Banzo, que volverá a llevar la magia al escenario con una visión cómica y musical de todos sus trucos con una divertida puesta en escena.

Por último, durante los días 5, 6 y 7, la compañía francesa ‘Théâtre Jaleo’ completará las actuaciones de la nueva edición del Volatiritormes con la obra “Eden”. Un espectáculo de circo y cabaret que relata siete histo-

rias, al igual que los siete pecados capitales, en el que una galería de personajes intenta ocultar sus pasiones más secretas pero humanas.

Visitas teatralizadas para dar a conocer la historia del municipio

Además de las representaciones programadas en la plaza de España, la VII edición de Volatiritormes contempla también tres visitas guiadas teatralizadas a cargo de los alumnos del programa mixto de formación y empleo ‘Medio Natural y Promoción Turística’ para dar a conocer y ensalzar la historia de la localidad.

Así, gracias a esta iniciativa, que lleva por nombre ‘Santa Marta tiene historia’ y se desarrollará durante las jornadas de mañana, el martes y el miércoles a partir de las 12:00 horas, los participantes podrán aprender curiosidades del pasado de la localidad de mano de un explorador que llega en globo a la Isla del Soto y que en su viaje por el tiempo elige el Paleolítico para aterrizar.

El recorrido que comenzará en el Centro de Interpretación de la Isla del Soto continúa por los lugares más significativos del municipio y termina en la Plaza de España, frente a la Casa Consistorial después de una duración de una hora y media.



EL DETALLE

LA PLAZA DE ESPAÑA, ESCENARIO DE LAS OBRAS

Por primera vez, todas las actuaciones del Volatiritormes se desarrollarán en la plaza de España, a partir de las 21:30 horas. Cabe destacar que son gratuitas, a excepción de las que se van a desarrollar los días 5, 6 y 7. En este caso, se instalará una carpa con un aforo de 100 personas y las entradas se pueden adquirir por 5 euros a través de la web www.metropolitradas.es.

